

多摩シティ・バレエ団 第12回多摩市民バレエ公演

# くるみ割り人形

## 全幕

芸術監督・演出・振付 = 李波 [Lee Pou]



ドロツセルマイヤー  
李波 (Lee Pou)  
李波バレエアカデミー主宰



金平糖の精  
浅川紫織  
K-BALLET COMPANY  
プリンシパル



王子  
遅沢佑介  
K-BALLET COMPANY  
プリンシパル



2014年12月7日(日)

パルテノン多摩 大ホール

開場 14:30 / 開演 15:30

● 入場料 (全席指定) 8月10日(日) 発売開始

A席: 6,000円 [アテナクラブ会員 5,500円] B席: 5,000円 [アテナクラブ会員 4,500円] 「アテナクラブ」はパルテノン多摩友の会の名称です。

※4歳以上有料 (但し、座席をご利用のお子様は4歳以下でも有料となります。) 乳児のご同伴はご遠慮下さい。

● チケット販売 チケットパルテノン Tel.042-376-8181 (10:00~18:00休館日を除く) <http://www.parthenon.or.jp/>

※お電話またはオンラインでご予約いただくと、座席指定ができます。チケットは、全国のセブンイレブンや郵送でもお引取りいただけます。

● お問い合わせ 多摩シティ・バレエ団 Tel.042-374-1460 (片山) チケットパルテノン Tel.042-376-8181

主催 多摩シティ・バレエ団

公益財団法人 多摩市文化振興財団



多摩シティ・バレエ団 第12回多摩市民バレエ公演

# くるみ割り人形 [全幕]

今日は楽しみにしていたクリスマスパーティー。クララの家、シュタールバウム家ではパーティーの仕度で大忙し。プレゼントが子供達を待っています。

お客様が大勢やって来ました。ドロツセルマイヤーもお土産を持ってやって来ました。

パーティーも始まり、皆楽しそう。ドロツセルマイヤーが

手作り人形を披露して楽しい時間はあっという間に過ぎてしまいました。

その夜の皆が寝静まった頃、クララはくるみ割り人形の事が気になって探しにいきました。

さあ、これからクララの夢が始まります。クララはいったいどんな夢を見るのでしょうか？

皆さんも一緒に夢の世界に行ってみましょう。



ドロツセルマイヤー  
李 波 (Lee Pou)  
李波バレエアカデミー主宰

Photo/ © Staff Tes



金平糖の精  
浅川紫織  
K-BALLET COMPANY  
プリンシパル

王子  
遅沢佑介  
K-BALLET COMPANY  
プリンシパル

Photo/ © Shunki Ogawa

## ■ 出演

### 多摩シティ・バレエ団員

(オーディションによる)

## ■ スタッフ

芸術監督・演出・振付=李 波

バレエミストレス=片山満子

舞台監督=依田直之

照明=(有)梶ライティングデザイン

音響=ヨシミタカツグ

大道具=(有)ユニ・ワークショップ

衣裳=(株)アトリエヨシノ

協力=東京小牧バレエ団

制作=多摩シティ・バレエ団

Tel. 042-374-1460 [片山]

代表=片山満子

事務局=和田純弘

実行委員=田村征子、惟任るり

片山満里恵、相沢可寿子

根岸諒、澤佳子

## ゲスト出演 (50音順)



ウエザフォード美輝  
[元インクッションショナルバレエ団]



周東早苗  
[東京小牧バレエ団]



荒井英之  
[元 K-BALLET COMPANY]



川島春生  
[谷桃子バレエ団]



香野竜寛  
[元 東京小牧バレエ団]



今 勇也  
[牧阿佐美バレエ団]



高島康平  
[元 K-BALLET COMPANY]



邵 智羽 (Shao ZhiYu)  
[元 牧阿佐美バレエ団]



平野 玲  
[元 東京バレエ団]



宮本祐宜  
[元 東京バレエ団]